

20 may

מאת יוסף שמי

למלמד ממביר, כי חבר המצטרף לקואר
טיב. "אגף" חייב לדרוש שיתן ועקרון זה
ינו חל על שום מנהל ציבורי אחד בממש-
ל המנהל רובשים, בין היחיד, אוטובוסים
משתתפים את הציבור, והנה, כאשר מרש
לבר לגימלאות או ממסים לעבוד לפני כן
ועה לסכור את המנהל, מטילים עלי כן
חול, היום מה או אינו מוטל על דמותי בורה
ל על עמדת מבידת דדה ולא על חבר
ורוח שיתופית אחדות, כסו ממשלים.

מה קרה שדווקא והקאפיציה נכחה ליום
מועד? "בגלל זה – אשאלו.
תקלה בגיטו?
נרעץ למעלה מובד א דודא קרישער
שדע ביטלה נכמו פערטירס וועט אל קא יא
פערטור אנדערט שיטות. קרה "בגבז".

**מגדיר דובר "אגד"
את המס המוטל על
מכירת מניות חברי
הקואופרטיב
עפרשו**

[illegible]

ועידת המפלגה הסוציאליסטית האיטלקית, הנפתחת היום ברימיני, ממציגה את המהפך בדמות המפלגה בשנות מנהיגותו של קראקסי — סממנים אמריקניים, ים של ציפורנים ואריות על פבארוטי

[illegible][illegible]

ממלכתי מודרנית, אימוץ של מחשבים, פתח במסורת מרכז צבאי, והיהם עשויים "עיצוב" של אורייכסיות אפוזיטיות. מונות היסודי-אליטיות עם עידום מודרני של עין.

ההערה בדמיני נעדרה, אם כן, לייצג את

דסט לענייני היום: לוי מורג
בית אחראית של עניני המניח: עמית אנטון

היה יותר, למקום אליו הגיעו הפותרים

[illegible][illegible]

לאתר דפי גאון

[illegible]

מאת דורית גפן

אל העובד בדיע מה ידיו התחמסות? הבהות בתנועת החירות, שכן במאבקם
לחירות שם יימשכו עוד זמן רב, אך ברוב אחד חייבים להיות — המושב השני
החירות שלשום. היה מוסע קבוצתי של מלחמה אשר החליטה כי עליה לעשות

[illegible][illegible]

מאת דורית גפן

לא יכולתי יותר לראות את זה. שמונח
בדלתתי נקלע ונעלמו את המלכך —
המלכך הזה הקדום את אבא שלי ואת
שמו של מלכך. בלילה שבו נקברה
המלכך המלכותי. מתוך מלחמת שטני ורוע.

[illegible]

אך אם מחליט עדיין לא להיחתם במהרה יוראנה לירוחם האדונים שלום וטובת המדינה, ויהי ככל שיהיה, והמסע מעטלות המגנזם לא יקרה, קרדו המגנזם ימשיך להיות קבוע על במה העתידה מאוחר יותר. בניתים הם, כמובן, מחשבים בניתי החדש, כמו לשער המבנה לגבי העתידה. הם שמישהו אמר, כי במעלה לא ראו את השופר כל כך.

באולם יש מהנה לזה בן הן קוסקליים, קונסטנטים ותורודה קבועה של פעילה חזקה, ויבחינה את מקסמים לזה כי היא מלאה במעלה, אולם היא מלאה במעלה ומתחילה שירד את האנשים. היא מרגה את הדין וכשנ"מ, הוא מן האנשים המפמללים, אך אחד יורט במעלה אחותם את ציגה. זה שוב, כמו ליהדות האסטרטגיה, כי שאלו את זה, ננטר, דרבו עליה. מה

אבל זה לא יוראנו צדד להתייחס, ברצינות להמבטה. "משפח" כותב של צד מן השורה, מסק את הוא "כוח להועיל ולהעלים" מהפסד של שיער. שאמר על קצב: "בוכב חרשית עליו כסמ' הנוערה", הוא המפמלית של אורנס, שאמר עליו כי, הוא "גיבוב הווערה".

בוכב חרשית

האנטיציפול של קצב לא נחשבו עדיין, אך הקצב של מברור, של ציגה מכלולה, מעורר מחשבות. בברור, שצדדים שיקודד של פעילות אדנס, כיתות חיות מלאכות, תרבות במסגרת, וזתה שיקודד של צד כממלכה, כמסגרת של חילוב את שיער המלאכה, הוא דלי, שאמר שנתו שרשור משע לפעילי המכלול, כבנויות, של לחצור על משע

[illegible]

מונולוג של מקור בכיר בחירות

[illegible]

מוד 7

00

ארוך (ב) 08.40 בלי סודות - ו
אנגלית ח' 09.20 בחרטום יעז

מוסיקה

המלצות

קסנה ומסריסה 15

י-מרקר

100

15 צמח

לילית -- חיים עומר

— התיכון 57.

בני ס'שה.

י.ק. חולון, פתח

3344

11.30 AM *

1997

31.3.87	10.00	8.30	7.30	6.30	6.00	ה'ל	נשים א'	9.00
---------	-------	------	------	------	------	-----	---------	------

X. 1

החשוד
